

# Sicut cervus

Motet for a cappella mixed choir

Perusal Score

Marek Raczyński

“Sicut cervus desiderat ad fontes aquarum, ita desiderat anima mea ad te, Deus.”

(Ps. 42)

“As the hart panteth after the water brooks, so panteth my soul after thee, O God.”

(Ps. 42)

Perusal Score

# Sicut cervus

Motet for a cappella mixed choir

Marek Raczyński  
(2016)

$\text{♩} = 66$   
*p*

S 1  
Si - cut cer - - - - - vus

S 2  
Si - cut cer - - - - - vus

A 1  
*p*  
cer - - - - - vus

A 2  
*p*  
cer - - - - - vus

T 1  
8  
*p*  
Si - - - cut cer - - - - -

T 2  
8  
*p*  
Si - - - cut cer - - - - -

B 1  
*p*  
Si - cut cer - - - - -

B 2  
*p*  
Si - cut cer - - - - -

$\text{♩} = 66$

Piano  
(for rehearsal only)

8 *mp* *mf* *f*

S 1 de - si - de - rat de - si - de - rat ad fon - - - - - tes

*mp* *mf* *f*

S 2 de - si - de - rat de - si - de - rat ad fon - - - - - tes fon - - -

*mp* *mf* *f*

A 1 de - si - de - rat de - si - de - rat fon - - - - - tes

*mp* *f*

A 2 de - si - de - rat de - si - de - rat fon - - - - - tes

*mp* *mf* *f*

T 1 vus de - si - de - rat de - si - de - rat fon - - - - -

*mp* *mf* *f*

T 2 vus de - si - de - rat de - si - de - rat fon - - - - -

*mp* *mf* *f*

B 1 vus de - si - de - rat de - si - de - rat fon - - - - -

*mp* *mf* *f*

B 2 vus de - si - de - rat de - si - de - rat fon - - - - -

Piano

15 *mp* *rit.* ♩ = 60

S 1 a qua - - - rum,

S 2 - - - tes a qua - - - rum,

A 1 a - qua - - - rum,

A 2 a - qua - - - rum,

T 1 - - - tes i - - - ta

T 2 - - - tes i - - - ta

B 1 - - - tes

B 2 - - - tes

Piano *rit.* ♩ = 60

22 *mp* < *mf* *mf* *mf*

S 1 i - ta de si - de - rat ad te, i - ta de -

S 2 i - ta de si - de - rat ad te, i - ta de -

A 1 *mp* < *mf* i - ta de si - de - rat a - ni - ma me - a ad te, i - ta de -

A 2 *mp* < *mf* i - ta de si - de - rat a - ni - ma me - a ad te, i - ta de -

T 1 *mp* < *mf* i - ta de si - de - rat ad te, ad te, i - - - - ta de -

T 2 *mp* < *mf* i - ta de si - de - rat ad te, ad te, i - - - - ta de -

B 1 *mf* de - si - de - rat ad te, ad te, i - - - - ta de -

B 2 de - si - de - rat ad te, ad te, i - - - - ta de -

Piano

28

S 1  
si - de-rat me-a ad te, ad te, De - - - us, De - - -

S 2  
si - de-rat me-a ad te, ad te, De - us, De - - -

A 1  
si - de-rat a - ni-ma me-a ad te, ad te, De - us, De - us, De -

A 2  
si - de-rat a - ni-ma me-a ad te, ad te, De - us, De - us, De - us,

T 1  
8 si - de-rat ad te, ad te, ad te, De - - - - us, De - - -

T 2  
8 si - de-rat ad te, ad te, ad te, De - - - - us, De - - -

B 1  
si - de-rat ad te, ad te, ad te, De - - - - us, De - - -

B 2  
si - de-rat ad te, ad te, ad te, De - - - - us, De - - -

Piano

35

S 1 *mp*  
us, De - us, i - ta de - si - de - rat

S 2 *mp*  
us, De - us, i - ta de - si - de - rat

A 1 *mp*  
- - us, De - us, De - us, i - ta de - si - de - rat

A 2 *mp*  
De - - - us, De - us, i - ta de - si - de - rat

T 1 *p* *mp*  
us, De - us, i - ta a -

T 2 *mp*  
us, De - us, i - ta a -

B 1 *mp*  
- - - - us, De us, a - - -

B 2 *mp*  
- - - - us, De - us, a - - -

Piano



♩ = 66

41

S 1 a - ni - ma me - - - a ad te, ad te,

S 2 a - ni - ma me - - - a ad te, ad te,

A 1 a - ni - ma me - - - a ad te,

A 2 a - ni - ma me - - - a ad te,

T 1 8 - ni - ma me - - - a ad te, De - us,

T 2 8 - ni - ma me - - - a ad te, De - us,

B 1 - ni - ma me - - - a

B 2 - ni - ma me - - - a

Piano

41

mp

mp

mp

p

p

♩ = 66

Detailed description: This is a page of a musical score for a choir and piano. It features eight vocal staves (Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, Alto 2, Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, Bass 2) and a piano accompaniment. The music is in 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 66. The lyrics are Latin: 'a - ni - ma me - - - a ad te, ad te, De - us,'. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *p* (piano). A large 'PERUPEL SCORE' watermark is visible across the center of the page.

48

S 1 De - us, De - - - us, ad te, *mp*

S 2 De - us, De - - - us, ad te, *mp*

A 1 De - us, De - - - us, ad te, De - us, De - - - us, *mp*

A 2 De - us, De - - - us, ad te, De - us, De - - - us, *mp*

T 1 8 ad te, ad te, De - us, De - - - us, ad *mp*

T 2 8 ad te, ad te, De - us, De - - - us, ad *mp*

B 1 ad te, De - - - us, ad te, De - - - *mp*

B 2 ad te, De - - - us, ad te, De - - - *mp*

Piano

48

This score is intended for perusal use and is not licensed for performance.

Further dissemination of this copyrighted work is illegal.

Please write an email [mar\\_raczynski@o2.pl](mailto:mar_raczynski@o2.pl) to purchase scores.